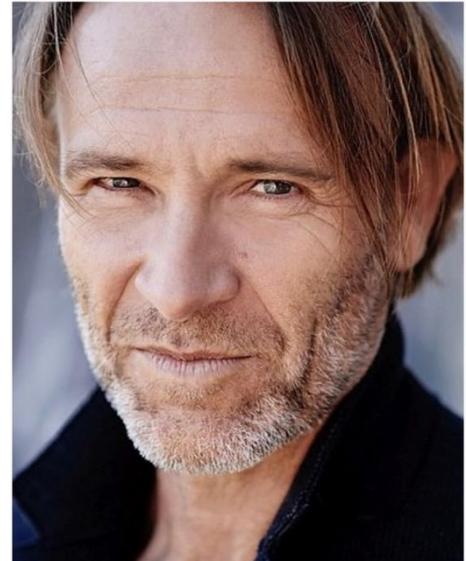


Schlossfestspiele

Zwingenberg verpflichten mit Bernhard Bettermann bekannten Charakterdarsteller

Das gefeierte Musical „Titanic“ von Oscar-Preisträger Peter Stone kommt in diesem Sommer nach Zwingenberg und beschert den Festspielen schon jetzt den besten Vorverkauf einer Hauptproduktion in der Festspielgeschichte. Eine der markanten und oft unterschätzten Figuren in der bewegenden Inszenierung ist die des Reeders J. Bruce Ismay, der eine tiefere Bedeutung für die Erzählung und Atmosphäre des Musicals hat.

Für die Rolle des vielleicht „ungerechtfertigten Schurkens“ der Geschichte haben Regisseur **Patrick Stanke** und Intendant **Rainer Roos** einen Charakterschauspieler mit einer besonders starken und facettenreichen Persönlichkeit gesucht und gefunden: „Bis heute schwanken die Menschen zwischen Sympathie und Verachtung gegenüber dem Auftraggeber und Eigner der Titanic, der das Unglück überlebte“, so der Intendant. „Ich freue mich, dass mit **Bernhard Bettermann** einer der renommiertesten Film-, TV- und Theaterschauspieler unserer Zeit diese komplexe Rolle in Zwingenberg verkörpern wird!“



Bernhard Bettermann
(© Christian Kaufmann)

Seine Karriere begann Bettermann mit Engagements an bedeutenden Theatern wie dem Thalia Theater Hamburg und dem Residenz-Theater München. Doch nicht nur als Schauspieler, sondern auch als Sänger überzeugt er mit seiner kraftvollen und ausdrucksstarken Stimme. Der in Paris geborene Schauspieler ist ein Urgestein der ARD-Krankenhausserie „In aller Freundschaft“. Seit 2006 steht er dort als Dr. Martin Stein vor der Kamera. In Zwingenberg stellt er sich der Herausforderung, die subtile, aber bedeutungsvolle Rolle mit Authentizität und Hingabe zum Leben zu erwecken. Seine Bühnenpräsenz verspricht, die emotionale Spannung des Stücks zu unterstreichen und der Geschichte eine zusätzliche Tiefe zu verleihen.



Dank Zuwendungen von Land und Kreis kann auf Schloss Zwingenberg weiterhin das jährliche Musikfestival stattfinden. Foto: Gemeinde Zwingenberg

Bettermann freut sich dabei, wieder einmal bei einer Musical-Produktion mitwirken zu dürfen: „Sowohl die kreative Mannschaft hinter dem Projekt als auch der Ort der Aufführung schüren meine Vorfreude. Ich bin überzeugt, dass wir aus dieser besonderen theatralischen Vorlage einen erlebnisreichen und berührenden Abend entwickeln werden.“

Das Musical hebt sich von der bekannten Filmversion ab, indem es sich stärker auf die historischen Ereignisse und die realen Schicksale der Passagiere konzentriert. Es kombiniert eindrucksvolle Musik mit emotionalen Momenten und bleibt eine bewegende Darstellung für eines der bekanntesten Unglücke der Geschichte.

Einen Vorgeschmack auf das Musical-Event bietet auch die Musical-Gala der Festspiele am Freitag, 25. Juli, mit mehreren Darstellern der Produktion. Teil des Programms ist auch ein exklusiv aufgeführtes Duett zwischen den Rollen Kate McGowan (verkörpert durch **Maria Meßner**) und Jim Farrell (**Pascal Pfeiler**).

Aktuelle Informationen zu Programm und Kartenvorverkauf sind abrufbar unter schlossfestspiele-zwingenberg.de, über die Kartenhotline 06261 84 3030 oder bei den Tourismusinformationen der Region.